

BÖBLINGER STADTSPAZIERGANG am Samstagnachmittag

Begleitprogramm zu der Sonderausstellung 'Böblinger Bilderbogen' 25.03.2023 15:00

Start: Städtische Galerie, Rundgang

Einführung durch die Leiterin der Städtischen Galerie Corinna Steimel.

Führung: Heidrun Behm, Attila Melzer

1. Station:

Fritz Steisslinger, Marktplatz Böblingen, vom Schlossberg aus gesehen, 1935/36 (Katalog Seite 10)

Das Haus links mit dem Türmchen war das Rathaus. Nach der Zerstörung im Zweiten Weltkrieg wurde wieder ein ähnliches Türmchen auf dem neuen Rathaus errichtet. Die Häuser auf der linken Seite waren nach dem Krieg vollständig in Trümmern und wurden nicht wieder aufgebaut. Offensichtlich war der Marktplatz früher recht belebt...



2. Station:

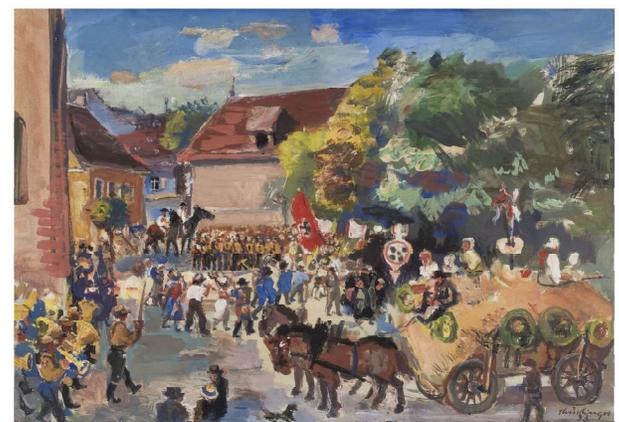
Reinhold Nägele, Blumen & Samen (Blumenladen mit Mädchen, wohl 1916 (K 43)

Dieses in zarten Farben gehaltene Bild zeigt eine Szene unterhalb des Schlossberges: Das Mädchen Anne betritt den Laden des Gärtners Wilhelm Stierle am Plattenbühl. Nägele schenkte dieses Bild Luise Theurer, welche die Mutter von Anne war. (Katalog 43)



3. Station: Fritz Steisslinger, Erntedankfest in Böblingen (Hof Feierraum) 1933 (K 130)

Links im Bild scheint die Ecke des Gebäudes der ehemaligen Pestalozzi-Schule (heute Paul-Lechler-Schule) erkennbar zu sein. Im Hintergrund das Gebäude des Feierraums, vor dem sich ein geschlossener Block einer SA-Mannschaft versammelt hat, während von links eine SA-Kapelle einmarschiert. Diesen gegenüber steht friedlich ein hoch beladener Heuwagen, der den Vordergrund der Szene bestimmt.



4. Station: Fritz Steisslinger, Böblingen, vom Oberen See aus, mit Blick auf das Schloss, 1943 (Katalog Seite 121)

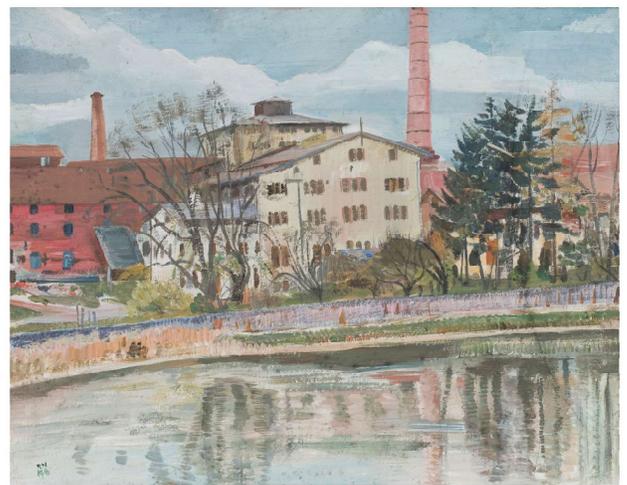
In dem fast menschenleeren Bild werden durch den Schein der untergehenden Sonne einzelne Häuserbereiche in helles Licht getaucht und dadurch plastisch hervorgehoben. Das Panorama erzeugt eine ruhige Stimmung durch die klare Dreiteilung in Himmel, See und den Schlossberg, an dem man gut den Dreiklang von altem Rathaus, Schlossgebäude und Stadtkirche erkennen kann.



5. Station:

Reinhold Nägele, Zuckerfabrik, 1916 (K 42)

Die Zuckerfabrik stand da, wo heute das Kaufmännische Berufsschulzentrum steht. Da das Bild in der schnell trocknenden Temperafarbe angefertigt wurde, wird es wohl vor Ort entstanden sein. Die Zuckerfabrik mit ihren großen Gebäuden war ein markantes Zeichen der wirtschaftlichen Entwicklung Böblingens.



6. Station:

Handels- und Gewerbetag in Böblingen, 1933 (K 129)

Ähnlich wie auf dem Bild zum Erntedankfest steht hier ein Fuhrwerk im Mittelpunkt, diesmal mit Weinfässern der Weinhandlung Richard Burkhard. Es scheint auf das Gebäude links im Bild zuzusteuern: die Weinstube Brenz. Flaggen mit Hakenkreuzen und SA-Mannschaften bestimmen die Szene, die in eine denkwürdige Beziehung zur bildbeherrschenden Bonifatiuskirche gebracht werden.



Fritz Steisslinger * 2. 8. 1891 in Göppingen;
† 16. März 1957 in Tübingen - war ein deutscher Künstler des Expressiven Realismus.

Reinhold Nägele * 17. 8. 1884 in Murrhardt;
† 30. April 1972 in Stuttgart - war ein deutscher Maler und Grafiker.